

Roll No. ....

Total No. of Questions : 5]  
(1048)

[Total No. of Printed Pages : 4

**UG (CBCS) RUSA VIth Semester  
Examination**

**948**

**SANSKRIT**

(Natya, Sahitya Tatha Vyakaran)

(Major/Minor)

Paper : BASKT-0614

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 70

नोट :— सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

**भाग-क**

1. (क) अधोलिखितानां प्रश्नानां उत्तरं एकपदेन अथवा अतीव संक्षेपेण लिखत—

- (i) 'शिशुपालवधम्' कस्य कृतिः अस्ति ?
- (ii) वेणीसंहारनाटके कति अंका सन्ति ?
- (iii) दण्डिनः कति रचना स्वीक्रियन्ते ?
- (iv) 'सह' योगे का विभक्तिः प्रयुज्यते ?
- (v) नाटके कति नाट्यसन्धयः भवन्ति ?
- (vi) रूपकस्य कति भेदाः मन्यन्ते ?

**C-348**

( 1 )

Turn Over



(vii) 'श्लेष' अलंकारः शब्दालंकारः अर्थालंकारः वा।

(viii) कर्तृवाच्ये वाक्ये कर्मणि का विभक्तिः भवति ?

(ix) कर्मवाच्ये वाक्ये कर्ता कस्यां विभक्तौ प्रयुज्यते ?

(x) 'पठ्' धातोः लट् लकार प्रथम पुरुषस्य एकवचनान्तं  
णिजन्तरूपं लिखत। 10×1=10

(ख) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

(i) 'अंक' का लक्षण लिखिए।

(ii) 'गम्' तथा 'स्था' इन प्रेरणार्थक णिजन्त धातुओं के  
लट् लकार में सभी रूप लिखिए।

(iii) 'कर्तृकरणयोस्तृतीया' इस सूत्र की उदाहरण सहित  
व्याख्या लिखिए।

(iv) 'यमक' अलंकार का लक्षण एवं उदाहरण लिखकर  
संगति दर्शाइए।

(v) 'महाकाव्य' किसे कहते हैं ? 5×4=20

#### भाग-ख

2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक भाग के सभी प्रश्नों का  
उत्तर लिखिए—

(i) प्रस्तावना का लक्षण लिखकर उसके भेदों पर भी प्रकाश  
डालिए।

(ii) 'रूपक' अलंकार का लक्षण एवं उदाहरण लिखकर संगति  
दर्शाइए।



अथवा

- (i) काव्यदीपिका में निर्दिष्ट नाट्योक्तियों का उल्लेख करते हुए उन्हें पारिभाषित कीजिए।
- (ii) 'उत्प्रेक्षा' अलंकार का लक्षण एवं उदाहरण लिखकर संगति दर्शाइए। 5+5=10

भाग-ग

3. निम्नलिखित में से किसी एक भाग के सभी प्रश्नों का उत्तर लिखिए—

- (क) 'अपवर्गे तृतीया' इस सूत्र की उदाहरण सहित व्याख्या लिखिए।
- (ख) निम्नलिखित वाक्यों का वाच्य-परिवर्तन कीजिए—
- (i) देवदत्तः गृहं गच्छति।
- (ii) अहं पत्रं लिखामि।
- (iii) शीला पाठं पठति।

अथवा

- (क) 'दिवः कर्म च' इस सूत्र की उदाहरण सहित व्याख्या लिखिए।
- (ख) निम्नलिखित वाक्यों का वाच्य-परिवर्तन कीजिए—
- (i) बालकाः फलं खदन्ति।
- (ii) रमाः ईश्वरं भजति।
- (iii) छात्रः सिंहं पश्यति। 5+5=10



#### भाग-घ

4. निम्नलिखित में से किसी एक भाग के सभी प्रश्नों का उत्तर लिखिए—

(क) भट्टनारायण की नाट्यकला पर एक लेख लिखिए।

(ख) निम्नलिखित वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद कीजिए—

(i) माता शिशु को भोजन कराती है।

(ii) पिता पुत्र को विद्यालय भेजता है।

(iii) वशिष्ठ राम को पाठ पढ़ाता है।

#### अथवा

(क) 'दण्डिनः पदलालित्यम्' इस कथन की समीक्षा कीजिए।

(ख) निम्नलिखित वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद कीजिए—

(i) कौरव पाण्डवों को वन भिजवाते हैं।

(ii) देवदत्त रमेश से कार्य करवाता है।

(iii) शीला लता को रास्ता दिखाती है।

5+5=10

#### भाग-ङ

5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का विस्तृत उत्तर लिखिए—

(क) भवभूति के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालते हुए उनकी नाट्यकला पर एक विस्तृत लेख लिखिए।

(ख) माघ के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय देते हुए उनके काव्य-कौशल पर एक विस्तृत लेख लिखिए।

10